



EVENEMENTS ARIANE EDITIONS

5-6 mai 2012 en France

Zénith de Toulouse



Science et Conscience

EMERGENCE D'UN NOUVEAU MONDE

Vision, stratégies, et développements

Relations Publiques & Relations Presse

SOMMAIRE

COMMUNIQUE DE PRESSE.....	Page 3
POUR EN SAVOIR PLUS	Page 4
UN MOUVEMENT FEDERATEUR STIMULE PAR ARIANE EDITIONS.....	Page 6
NEUF EVENEMENTS EN TROIS PAYS SUR TROIS ANS.....	Page 7
A TOULOUSE, DES INTERVENANTS ENGAGES DANS CETTE TRANSITION ...	Page 8
L'ART VISIONNAIRE.....	Page 13
LE PROGRAMME EN DETAIL	Page 17

Contact presse

Com Turquoise – Christine Mallen-Brac de la Perrière –
Tél. : 04-42-29-14-99 Port. : 06-75-02-67-45 – christine@comturquoise.fr

COMMUNIQUE DE PRESSE

Depuis plus de 28 ans, Ariane Editions se donne pour mission de participer largement à l'ouverture de conscience de ses lecteurs : les livres d'enseignements spirituels, les ouvrages mettant en rapport la science (et notamment la physique quantique), la santé, la médecine avec la spiritualité corroborent cette orientation.

Marc Vallée, fondateur d'Ariane Editions a choisi délibérément ce nom : comme le fil d'Ariane guide Thésée vers la lumière, Ariane Editions invite ses lecteurs à l'exploration du processus d'éveil spirituel, à une dimension nouvelle de collaboration entre hommes, à l'appréhension de réalités beaucoup plus vastes que celles de notre corps physique.

Les lecteurs français sont attentifs à chaque nouvelle publication de cette maison : il n'y a pas d'éditeur équivalent en France et dans ce domaine, c'est Ariane Editions qui vend le plus d'exemplaires par titre – tant au Québec qu'en France.

Ariane Editions et ses lecteurs sont bien au fait que les institutions actuelles de l'humanité sont appelées à se transformer de façon majeure. Comment émergera le Nouveau Monde ? Comment participer à la transition de ce monde vers un monde de Paix ? Comment prendre part à la transformation de ce monde actuel ?

Pour stimuler ce mouvement fédérateur, faciliter le partage et l'encouragement mutuel, optimiser un lien énergétique entre ces pays, Ariane Editions choisit de créer un cycle d'évènements sur trois ans afin de créer un lien spécial entre 3 régions de la planète : **Montréal** : 15-16 octobre 2011 (2012 et 2013), **Toulouse** : 5-6 mai 2012 (2013 et 2014) **Chili/Argentine** : janvier 2013 (2014 et 2015).

C'est au Zénith de Toulouse, l'un des plus grands de France puisqu'il peut accueillir 9000 personnes que s'ouvrira le samedi 5 mai 2012 à 10h les portes de l'Évènement d'Ariane Editions

Science et Conscience **Emergence d'un Nouveau Monde :** **vision, stratégies et développements**

Les conférenciers choisis par Marc Vallée présenteront durant la journée du samedi la vision, les étapes et les défis d'une société appelée à transformer complètement ses institutions, sa relation à la nature et sa compréhension de la spiritualité au-delà de cette planète.

Neale Donald Walsh, qui a vendu plus de 8 millions de livres dans le monde, et qui ont été traduits en 34 langues, sera présent accompagnée de Barbara Marx Hubbard, une femme magnifique de 82 ans, auteure, présidente de la Fondation pour l'évolution consciente, et qui a fait l'objet d'une biographie de Neale Donald Walsh .

Sharon Begley, chroniqueuse scientifique au magazine Newsweek viendra nous parler de l'Étude de la neuroscience sur le cerveau de moines bouddhistes.

Le dimanche, une véritable interaction entre conférenciers et public va s'opérer, en vue de construire ensemble la Transition vers ce Nouveau Monde. Une immense Fleur de vie de 3 mètres de diamètre sera créée par tous. Le dimanche 6 mai à 17h chacun repartira, dans une perspective de confiance et de joie, car conscient de l'immense force de création de l'interdépendance humaine.

POUR EN SAVOIR PLUS



LIEU

Le Zénith de Toulouse
11 Avenue Raymond Badiou
31000 Toulouse

Le Zénith de Toulouse est le plus grand de France
et peut accueillir en toute sécurité jusqu'à 9000
personnes

ACCES

Par la rocade : Sortie 29

Par le centre ville : Dir. quartier Saint-Cyprien puis avenue
de Grande-Bretagne, dir. Purpan (hôpital)

Transports en commun : Métro "Saint-Cyprien" et "Arènes"

Bus 14-64-46-63-65-67

STATIONNEMENT

Son accès est facilité par un parc de stationnement de 3 000
places

Accès facilité pour les personnes handicapées (28
emplacements au niveau du parking)



TARIFS ET PREVENTES DES BILLETS

Billet en vente à partir du 15 octobre

- ♥ Sur le site d'Ariane Editions : www.ariane.qc.ca/
- ♥ Auprès de l' Association Dans la Vie - Nathalie THERY - 14 Av. de la Gare
09240 La Bastide de Sérou Tél. : 05 61 02 68 27 / 06 81 39 04 67
assodanslavie@gmail.com

Le pass week-end : 130 €

Le samedi 5 mai seulement : 80 €

Le dimanche 6 mai : 70 €

Tarif préférentiel : - 10 % pour les demandeurs d'emploi, RSA, étudiants et personnes de plus de
65 ans

HORAIRES

Samedi 5 mai

10h-12h00

12h10-14h : pause repas

14h-17h00

17h00-17h50 : pause

17h50-20h

Dimanche 6 mai

9h30-12h30

12h30-14h : pause repas

14h-17h

VENTE DE LIVRES

Le Stand Ariane Éditions sera ouvert entre chaque conférence.

RESTAURATION

Le Zénith est situé en périphérie de Toulouse et vous ne trouverez aucun commerce ou restaurant à proximité immédiate. Pour que vous puissiez profiter au mieux de votre pause déjeuner, il a été prévu de mettre en place sur le site un service de restauration « panier repas »

Les paniers repas doivent impérativement être réservés au moment de l'inscription.

Panier repas végétarien ou non végétarien : Coût 10 € 1 Salade, 1 Sandwich

1 Dessert

1 Bouteille d'eau 50cl

RENSEIGNEMENTS HEBERGEMENT

Pour trouver un hôtel sur Toulouse, savoir à quel distance il se situe du Zénith, réserver facilement...

Cliquez sur le lien suivant <http://sc2012.reserv-hotels.fr/>

Vous avez également la possibilité de vous rendre sur le site de l'office de tourisme de Toulouse. Vous y trouverez une base de données actualisée de propositions d'hébergement sur la région

<http://www.toulouse-tourisme.com/>

RELATIONS PUBLIQUES & RELATIONS PRESSE

Christine Mallen-Brac de la Perrière

Com Turquoise - Portable : 06 75 02 67 45

christine@comturquoise.fr

www.comturquoise.fr

CONCEPTION DU LOGO

Cindy DAOUST

Graphisme : Carl LEMYRE



UN MOUVEMENT FEDERATEUR STIMULE PAR ARIANE EDITIONS

Des éléments d'informations apportés par les différents auteurs d'Ariane soulignent qu'un mouvement fédérateur à l'intérieur de la mouvance spirituelle vécue au Québec et en France doit se concrétiser. Le monde change sous nos yeux, la transformation est profonde. À tour de rôle, les peuples manifestent leur opposition au joug politique, religieux ou économique et commencent à chercher des voies alternatives de fonctionnement en société.

Ces voies alternatives commencent à émerger, et tel le « Phénomène du Centième Singe » : quand un certain nombre critique d'individus accomplit une prise de conscience, cette nouvelle prise de conscience peut être communiquée d'un esprit à un autre et devenir partie intégrante de la conscience de l'ensemble.

Déjà, sur le plan de la relation avec la Terre nourricière, plusieurs initiatives sont bien en marche.

En vue de participer pleinement à ce mouvement fédérateur, Ariane Éditions propose, sur une première période de trois ans, une action par ses livres et ses conférences. Entre autres actions, une nouvelle série de livres abordera directement des questions telles : Comment émergera le Nouveau Monde ? Comment pouvons-nous participer à la transition de la présente société à une société de paix ? Comment transformer nos institutions actuelles de prime abord si puissantes ? Comment sera organisée la société dans le Nouveau Monde ? Quelle relation aurons-nous avec la nature et plus particulièrement avec la conscience dans la nature ?

Ariane Éditions et l'ensemble de ses collaborateurs feront une recherche importante sur les actions déjà en cours afin de bien mettre en évidence l'aspect concret de l'émergence actuelle.

Des auteurs d'Ariane Editions apporteront leur vision des ressources et potentiels humains, un éclairage sur la transformation au plan individuel et collectif.

Ariane Éditions abordera les nouvelles formes de communautés appelées aussi « cellules de vie », également l'organisation sur le plan social et sur le plan individuel, l'axe du travail sur soi.

La perspective de notre potentiel énergétique, en interaction avec la vibration terrestre apportera des solutions à nos problèmes existants et ouvrira le meilleur chemin devant nous : Ariane Editions traitera de ces sujets. Notre planète se prépare à vivre une augmentation de son taux vibratoire, car il est temps pour elle et les humains qui souhaitent y participer de s'ouvrir à d'autres réalités d'une nature plus universelle.

Les Evènements mis en place par Ariane Editions : « Science et Conscience - Émergence d'un Nouveau Monde : vision, stratégies et développements » représenteront en quelque

sorte un rapport sur l'état du Nouveau Monde (similaire au livre *L'État du monde* publié en France chaque année). Le premier tome de cette nouvelle série sera publié en juillet 2012.

En apportant, via ses livres et ces événements, une vision et des outils catalyseurs de la transformation, Ariane Éditions favorise une Transition confiante, loin des peurs habituelles.

En effet, et les médias le révèlent chaque jour, les défis qui attendent les Hommes sont importants. Il devient essentiel de s'accorder un moment pour se rencontrer tous ensemble et partager, pour s'encourager tout au long du chemin. Tel est le but des événements suscités par Ariane.

NEUF EVENEMENTS EN TROIS PAYS SUR TROIS ANS

Sur une première période de 3 ans, Ariane Editions invite à se rassembler sur deux jours consécutifs : Le premier jour sera organisé de façon traditionnelle, soit une série de conférences sur les sujets déjà évoqués. Le deuxième sera interactif et organisé de façon à créer une ambiance favorisant un ressenti réel de notre nature profonde.

Une synergie de groupe sera effective et facilitera des prises de conscience collectives majeures. La collaboration de tous dans une présence amoureuse et dans l'intention de créer un renouveau permettra d'être effectivement acteur du changement.

Un premier événement aura lieu à Montréal les 15-16 octobre 2011. Il sera renouvelé à la même période en 2012 et 2013.

A **Toulouse** « Emergence d'un Nouveau Monde » a lieu les 5-6 mai 2012 et se reproduira en 2013 et 2014. Au **Chili (ou en Argentine)**, Ariane Editions projette l'événement en janvier 2013, puis 2014 et enfin 2015.

Ces trois événements visent à créer un lien spécial entre trois régions de la planète.

La Californie et le Québec sont particulièrement sensibles au processus planétaire en cours. En Europe, plusieurs régions autour de la Méditerranée le sont aussi, surtout le sud de la France et le sud-est de l'Espagne. En Amérique du Sud, on remarque le Brésil et les Andes mais notamment la région de la Patagonie (Argentine, Chili).

Ariane Éditions organise donc ses conférences afin d'optimiser un lien énergétique et informationnel entre le Québec, la France et la Patagonie. Les dates des conférences sont choisies de telle sorte que chacun puisse profiter d'un moment de l'année inspirant avant tout par la beauté de la nature. Ainsi, au Québec, ces conférences auront lieu au début octobre, pour son festival d'arbres en couleurs. Dans le sud de la France, cela se passera au mois de mai, alors tout en fleurs. Et en Patagonie, ces conférences se tiendront en janvier, qui correspond à l'été austral.

Pour concrétiser ce lien, au cours de la journée du dimanche une fleur de vie de trois mètres de diamètre unique à chaque lieu sera créée à l'instigation de Cindy DAOUST, artiste-enseignante et thérapeute de formation.

Elle anime des ateliers et formations pour adultes, des stages pour jeunes et ados et elle pratique la consultation individuelle. Elle guide les êtres à travers les différentes étapes de la création et de l'utilisation de leur propre géométrie sacrée, leur « fleur de vie », comme moyen puissant d'auto-guérison, d'auto-stimulation et d'auto-guidance. Elle facilite la création des toiles collectives.



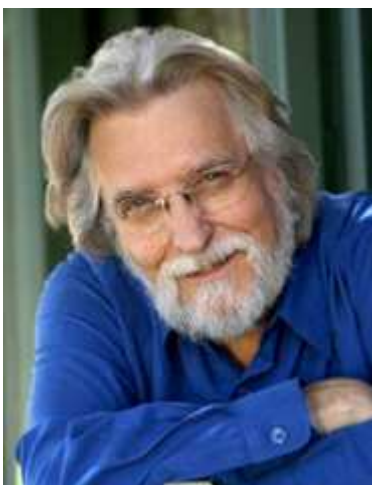
Les participants seront alors invités à venir donner quelques coups de pinceau afin de colorer chaque fleur de vie d'une vibration locale. Puis, ces fleurs de vie (du Québec, de la France et de la Patagonie) seront assemblées en une œuvre d'art en trois dimensions - progressivement lors de chaque événement au cours des trois prochaines années.

Au bout du compte, neuf fleurs seront réunies en une œuvre de trois mètres sur trois. Bien sûr, les livres et les conférences apporteront des informations établissant un réseau entre ces trois régions de la planète, et cette œuvre commune sera un emblème de notre union pour la Nouvelle Terre.

Aucun endroit n'aura le monopole d'un aspect en particulier. Des échanges continus entre ces trois régions dynamiseront l'ensemble, mais chaque endroit aura tout de même sa spécialité.

Il est clair que le Nouveau Monde ne pourra être nouveau sans l'engagement de chacun. La conscience que nous sommes tous inter-reliés doit être activée, et une pratique spirituelle profonde en vue d'une connexion croissante à son âme, rendra possible la perception d'autres réalités plus élevées.

A TOULOUSE, DES INTERVENANTS ENGAGES DANS CETTE TRANSITION



Ariane Editions ouvre cet événement toulousain sur une personnalité connue mondialement : **Neale Donald Walsch**. Au cours de sa carrière, Neale Donald Walsch a été journaliste et directeur de l'information dans la presse écrite, directeur de la programmation à la radio, responsable des communications pour l'un des plus grands systèmes d'éducation publique aux États-Unis, fondateur et propriétaire de sa propre entreprise de publicité et de marketing, et finalement animateur d'un talk-show radiophonique diffusé à l'échelle nationale.

En Février 1992, Neale Donald Walsch vécut une expérience spirituelle à la suite de laquelle sa vie prit un tournant significatif. Cette expérience fut l'étincelle d'une nouvelle et brillante carrière qui inspira et reconforta des millions d'êtres. À l'âge de 49 ans, Neale vit sa carrière de présentateur

radio s'effondrer, ainsi que sa santé et sa vie sociale. Par désespoir, il décida de s'asseoir et d'écrire une lettre à Dieu pour lui exprimer sa colère : « qu'es-je donc fait pour mener une telle vie de combats permanents ? ». Et à sa grande surprise, il reçut une réponse.

Aujourd'hui les Conversations avec Dieu de Walsch sont disponibles à la lecture de tous, en tête du classement des best-sellers du New York times pendant 129 semaines, soit 2 ans et demi.

11 de ses livres ont été traduits en français, 530 000 livres vendus en France, 8 000 000 dans le monde. "Conversations avec Dieu" a été traduit en 37 langues...

Il est le fondateur de ReCreation, un organisme à but non lucratif qui propose des conférences, des colloques, des ateliers et des retraites à travers les États-Unis à l'intention des personnes intéressées par la croissance spirituelle et le développement personnel.

C'est un messenger spirituel des temps modernes dont les paroles continuent de toucher le monde entier de manière profonde.



Il sera accompagné de **Barbara Marx Hubbard** pour une conférence intitulée : *Vision, la naissance d'une humanité universelle*

Née en 1929, Barbara Max Hubbard a étudié à l'Ecole des Sciences Politiques à la Sorbonne, a épousé l'artiste Earl Hubbard, qu'elle a rencontré à Paris en 1951. En 2003, elle est la mère de cinq enfants et grand-mère de six enfants.

Barbara est une innovatrice sociale, conférencière, auteure, éducatrice de la nouvelle vision du monde pour une évolution consciente. Elle est l'auteur de nombreux ouvrages dont un a été traduit en français « Evolution Consciente ». Elle est actuellement présidente de la Fondation pour l'Evolution consciente qu'elle a cofondée en 1990. Elle fait l'objet d'une biographie écrite par Neale Donald Walsh : « Mère de l'invention »

La Fondation pour l'Evolution consciente travaille sur l'hypothèse que les petites îles de la cohérence dans l'océan du chaos social peuvent déstabiliser positivement le système. En communiquant de manière positive et innovante sur ce qui fonctionne et non sur ce qui ne fonctionne pas, la Fondation pour l'évolution consciente aide à construire un chemin, une nouvelle passerelle pour la prochaine étape de l'évolution humaine. Elle demande de regarder au-delà de la confusion actuelle et des crises, d'agir en notre qualité de co-créateurs pour la restauration de la terre, d'envisager pour l'humanité un avenir égal à notre immense potentiel, grâce à notre co-création.



Sharon Begley avec le Dalai Lama lors de la réunion neuroplasticité à Dharamsala, en Inde, en 2004

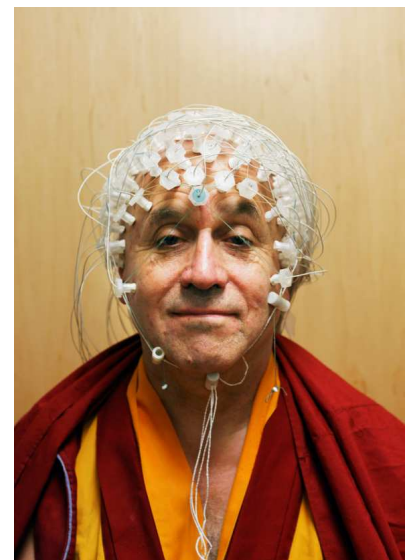
A 14heures, **Sharon Begley** abordera les thèmes suivants : *Étude de la neuroscience sur le cerveau de moines bouddhiste / Pratique spirituelle et potentiel de transformation de soi - sur le plan même du corps physique.*

Sharon Begley est chroniqueur scientifique et rédactrice scientifique du magazine Newsweek. De 2002 à 2007, elle a été chroniqueuse scientifique du **The Wall Street Journal**.

Elle est l'auteur du livre **Entraînez votre esprit, transformer votre cerveau**, et le co-auteur du livre **L'esprit et le cerveau**. Sharon Begley a reçu de nombreux prix pour ses écrits, a communiqué devant un public nombreux sur les thèmes de la rédaction scientifique, la neuroplasticité, et la culture scientifique, y compris à l'Université Yale dont elle est diplômée, la Society for Neuroscience, l'Association américaine pour l'Avancement des Sciences et l'Académie nationale des sciences.

Grâce à son talent de rendre la science accessible, riche de sens et attrayante, Sharon Begley apporte une compréhension novatrice des interactions entre le cerveau et l'esprit, et nous conduit à la pointe d'une révolution dans la signification de ce qu'est l'être humain.

Afin d'introduire l'intervention de Sharon Begley, **Mathieu Ricard** a accepté de répondre à une interview sollicitée par les Editions ARIANE, orientée sur les expériences réalisées par des scientifiques intéressés de voir si la forme d'entraînement mental qu'est la méditation bouddhiste tibétaine produit des transformations durables sur le cerveau, et sur la méditation elle-même. C'est ainsi que durant une vingtaine de minutes, Mathieu Ricard nous parlera de son expérience personnelle, tant des tests opérés par les scientifiques, que de sa vie de moine bouddhiste. Il nous transmettra son point de vue sur les effets de la méditation : au sein de l'espace méditatif, la conscience lumineuse et la vigilance s'intensifient. « Le but de l'existence humaine est d'avoir bon cœur » nous dit avec beaucoup de simplicité



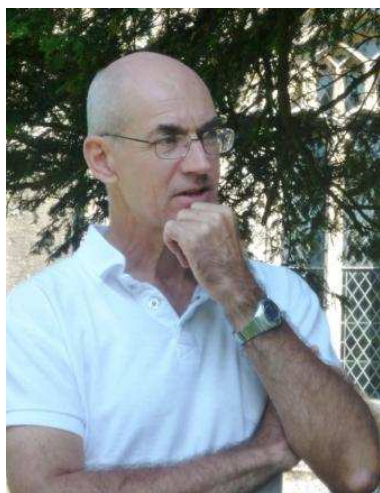
Mathieu Ricard qui reprend les propos du Dalai-Lama. « Puissé-je dédier cette journée aux biens des autres » : c'est ainsi que le Dalai-Lama commence sa méditation quotidienne depuis 60 ans ! Car se transformer soi-même permet de transformer le monde.

Mathieu Ricard est moine bouddhiste et interprète français du Dalai-lama depuis 1989. Il est également docteur en biologie cellulaire, photographe et écrivain.

A 16heures, David WILCOCK nous parlera des **Investigations sur le Champ unitaire de conscience**, remarquable synthèse de connaissances scientifiques cachées et de prophéties oubliées, ayant trait à la transformation de l'ADN, la science de la conscience, les tunnels spatiotemporels, la géométrie sacrée, le temps multidimensionnel, le calendrier maya, et un étonnant nouveau modèle des champs d'énergie galactiques responsables de notre évolution biologique, mentale et spirituelle. David WILCOCK est un conférencier, un cinéaste, et un passionné de recherches sur les civilisations anciennes, sur la science de la conscience et sur les nouveaux paradigmes de la matière et de l'énergie. Ses idées et son expertise sur l'an 2012 ont touché des millions de personnes grâce à son site Web, www.DivineCosmos.com.



Son prochain film *Convergence* produit par Hollywood révèle la preuve d'un champ unitaire affectant la conscience humaine d'une façon totalement fascinante. Il vit en Californie



A 18 heures, interviendra Philippe WEBER.

De formation ingénieur, il a travaillé pendant 20 ans dans des grands groupes industriels en France. C'est ainsi qu'il a encadré une équipe de 30 ingénieurs dans le domaine de l'ingénierie et a coordonné de grands travaux : la construction de la plus grande station de traitement d'eau de Paris.

En parallèle à cette activité professionnelle, il s'est toujours passionné pour 3 domaines : les sciences, les thérapies et la spiritualité. Il a organisé de nombreux stages en France pour des enseignants américains. Honorant la sagesse des Anciens, il a organisé pendant 4 ans en France le rassemblement des « Gardiens de la Terre » avec des hommes-médecine et des

chamans venant de tous les continents.

Conférencier, Philippe est auteur de deux livres : « La Terre parle aux hommes » et « Agissons pour le Vivant ». Il fait découvrir aujourd'hui le caractère sacré de la vie en centrant ses activités sur l'éveil des consciences. Coach et formateur, il donne des consultations, des ateliers (notamment sur le calendrier Maya) et réalise des bilans de vie individuel ou de couple. Il anime des voyages initiatiques sur les terres sacrées de nos Anciens : Angleterre, Mexique, Pérou, Bolivie, Egypte, Inde, Hawaï...(et aussi nager avec les dauphins). Par son action, il se met au service de la conscience et de l'amour pour la nouvelle humanité.



La journée du samedi sera clôturée par une conférence de **Michael J. Roads** qui transmettra à l'ensemble de l'assemblée sa propre vision : « Collaboration consciente avec la nature, Vision des cités du futur : harmonisation optimale avec une nature consciente avec ses Dévas et autres Esprits de la Nature. »

Michael J. Roads est né en Angleterre, et dès l'enfance il s'est mis à explorer les mystères d'une Nature secrète et silencieuse. Depuis lors, il n'a jamais cessé d'être un homme «de terrain». Après avoir épousé Treenie, tous deux ont émigré en Australie où, pendant dix ans, ils s'occupèrent d'une ferme. Au cours de cette période, Michael connut de profondes transformations et peu à peu est entré en communion avec l'Esprit de la Terre. Aujourd'hui, la profonde sagesse contenue dans les récits de Michael J. Roads constitue la matière de ses ateliers intensifs et de ses ouvrages traduits en treize langues. Son dernier livre aux Editions Ariane : *Avec les yeux de l'amour*, Tome 1 et 2.

Avant de fermer les portes de ce samedi 5 mai 2012, Roger Delogne, auteur-compositeur, va guider un «Chant du cœur». Sous sa direction, l'ensemble des personnes présentes va entonner un puissant chant afin d'ouvrir les cœurs pour le lendemain.

Le dimanche matin, le grand thème abordé sera celui du Féminin sacré et Masculin sacré, présenté par les amis français de Marc Vallée : d'abord Tal Schaller et sa compagne, puis Daniel Meurois-Givaudan. Marc Vallée a souhaité honorer le travail de chacun d'entre eux: Tal Schaller pour sa vie consacrée à la santé responsable, et Daniel Meurois-Givaudan qui représente un pionnier en France en matière d'ouverture spirituelle d'un ordre bien différent de tout ce qui nous a été enseigné jusqu'à présent.

Après un Théâtre de Vie présentant les relations Homme/Femme dans un déroulé historique et humoristique, ce sera au tour de Daniel Meurois-Givaudan de prendre la parole : *Guérir la blessure homme/femme. Se connecter au Féminin sacré qui cherche à s'exprimer actuellement à travers nous*



Comment présenter **Daniel Meurois-Givaudan** ? C'est l'un des auteurs les plus lus dans le domaine de la quête spirituelle libre de tout dogme, et nombre de ses livres (plus d'une trentaine) font figure de « classiques » C'est un mystique sans appartenance religieuse.

Les diverses éditions françaises de ses ouvrages totalisent plus d'un million d'exemplaires, et certaines ont également été traduites en une quinzaine de langues. Parallèlement à sa carrière d'écrivain, Daniel Meurois donne également de nombreuses conférences et séminaires en rapport avec ses écrits de plus en plus orientés vers la recherche de l'enseignement originel du Christ dans le contexte essénien de son époque.

En début d'après-midi, Lise Côté, auteure d'Ariane Editions, nous parlera du Féminin Sacré et aussi du Masculin Sacré.

Forte d'une expérience de plus de 30 années comme sexologue et psychothérapeute, Lise Côté, par l'étendue de son expérience accompagne les individus dans une vision globale et respectueuse de l'Être. Enrichie d'une imposante expérience multidisciplinaire, elle a œuvré et innové dans plusieurs secteurs d'activités comme conférencière, animatrice, consultante, formatrice et enseignante dans le milieu social, l'entreprise privée et le secteur de l'éducation au niveau primaire, secondaire, collégial et universitaire.



Lise Côté est directrice d'un Centre (Ahava International) qui marie l'intervention psychocorporelle et énergétique à un accompagnement spirituel, pour la santé du corps, du cœur, de l'âme et de l'esprit. Le Centre propose également des conférences, des séminaires, des soins énergétiques ainsi que des voyages spirituels dans de hauts lieux vibratoires de la planète.

Auteure du livre *La voie sacrée de l'Initié* chez Ariane éditions, Lise Côté, en tant qu'initiatrice et messagère du Féminin Sacré, sortira bientôt un deuxième livre portant sur ce thème qui lui est cher. En collaboration avec Sylvie Bérubé, elle vient de cofonder l'École internationale du Féminin Sacré dont l'envol se fera dès 2012.

En début d'après-midi, **Pierre Lessard** abordera avec sa compagne José Clouâtre, le thème suivant : *Le Féminin sacré en tant qu'Énergie de Vie*.

Pierre Lessard est un enseignant spirituel, ami de Guy Corneau qui en parle dans son dernier livre : *Revivre !*, avec qui il organise des séminaires au Québec et en Europe « Vivre en santé »

En effet, Pierre Lessard a été très présent pour accompagner Guy Corneau dans son processus de guérison, lui a transmis

l'apprentissage de la visualisation accompagnée de la sensation, et de nombreux soins énergétiques. Il est l'auteur entre autres, de *Le Maître en soi* (Editions Trajectoire), *Tout se joue à chaque instant* (Le Courrier du Livre), *Manifester ses pouvoirs spirituels* (Ariane Editions).



Intervenante et formatrice en travail énergétique depuis 1986, José Clouâtre a développé depuis quelques années une approche d'accompagnement psycho-spirituel où elle intègre les divers éléments de l'intervention psychothérapeutique à un accompagnement spirituel.

Le dimanche 6 mai, en deuxième partie, débutera la construction d'une œuvre d'art qui s'étalera sur 3 ans et 3 continents. Cette œuvre symbolisera la convergence, l'union entre 3 régions de la planète constituant un des triangles d'émergence du nouveau monde.

Enfin, ARIANE Editions a choisi de créer un temps de méditation avec toute l'assemblée présente, afin d'ancrer une vibration nouvelle pour la France et la Terre. Ce sera un temps de prière pour l'éveil spirituel de la population.

Chacun de nous peut participer à l'allègement des difficultés de la transition en cours. Par ces conférences, Ariane Éditions et son public agissent en ce sens en invoquant des énergies, en créant des supports vibratoires, pour rendre le processus plus fluide et permettre à la nouvelle Terre d'émerger plus librement. Cette interaction méditative public/Ariane Editions sera guidée par Pierre Lessard et clôturera le week-end.

L'ART VISIONNAIRE

Comme le dit Didier Lockwood, interviewé par François Busnel le 21 septembre 2011 « les artistes sont des récepteurs, des récepteurs de quelque chose qui vient d'autre part, d'un univers parallèle dont nous ne sommes pas maîtres ».

L'aspect créatif de chaque être humain mérite d'être largement exprimé : la manifestation des talents de chacun à travers la musique, la peinture, les arts en général développe l'unité en soi, l'amour de soi, la joie, et magnifie notre humanité.

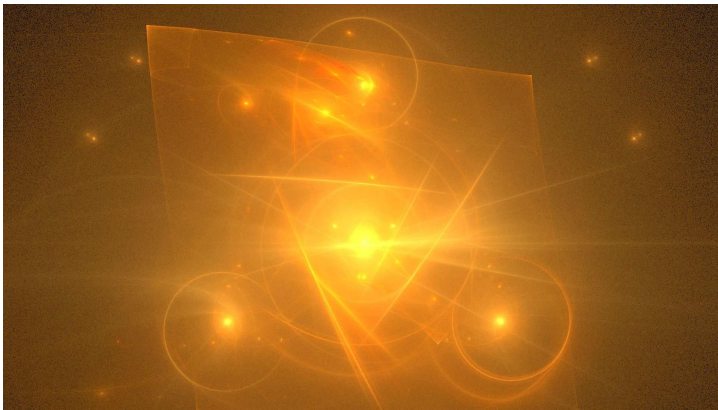
Ariane Editions, en collaboration avec les Arts de l'Eveil fondés par Diane Saunier – et dont elle assure la conception, la coordination, et la direction artistique - propose des **Capsules d'Art Visionnaire**, qui vont présenter les œuvres de 16 artistes et seront des interludes sous forme de diaporama de 5 minutes présentant un binôme d'artistes (les arts visuels se mêleront à la musique).

Associant création, intériorité, bien-être, les Arts de l'Éveil rassemblent une quarantaine d'artistes dans des domaines d'expression différents. Reliés par la trame subtile de l'Eveil - à soi, ses ressentis, sa créativité...- ces artistes précurseurs ouvrent la voie d'un changement réussi, grâce à une transformation intérieure choisie. Ils restaurent la voie de la beauté et de l'harmonie, source de joie et de bien-être. Ils sont des interfaces pour une vision et une perception du monde plus vaste et élevée (confirmée par la science actuelle), Les Arts de l'Eveil s'inscrivent dans une renaissance des arts pour un monde nouveau à créer ensemble.

Ce passage de l'art pour l'art à un Art de la Vie et à un Art d'Être, aide à mieux comprendre et vivre la transition en cours, en servant l'évolution.

Diane Saunier - Conception, Coordination, Direction artistique des Arts de l'Éveil
Auteur, Coach, Chargée de cours, son parcours est marqué par la transversalité. Chargée d'études qualitatives, Chargée d'expositions à la Cité des sciences, au Centre Pompidou et au Centre de la mer, scénariste pour une agence d'évènementiel culturel, elle accompagne depuis 2000 des étudiants en arts graphiques et architecture intérieure dans l'élaboration de leur projet de diplôme. Elle a publié une dizaine d'ouvrages sur des thématiques diverses – société, design, art, senior, morphopsychologie... Depuis 2008, elle a créé le projet des Arts de l'Éveil et lancé la collection l'Aube des Éveilleurs. <http://artsdeleveil.net>
De l'Émerveillement à l'Éveil, Premier Réseau Artistique des Eveilleurs

Voici les artistes qui seront représentés :



Didier Deleidi- Fractales

Sa matière ? L'Énergie et l'Amour. Ses couleurs ? La lumière et son prisme infini. Son outil ? L'infographie pour la technique et le cerveau unifié pour les images. Son projet ? Poser l'unité de tout ce qui est et repousser sans fin les limites des possibles.

Expositions aux USA, en Suisse, au Maroc, en Espagne, en Argentine et

en France.

Couvertures de livres et de CD et participation au livre de Marlis Ladurée « L'énergie du mandala ». Projection de ses créations durant un concert de Michel Pépé et Logos à Avignon. <http://www.freewebs.com/ddeleidi>

Aurélien Pumayana Floret, Mandala

Le langage vivant de ses mandalas est celui de l'Universalité, de l'Unité, de la Connaissance originelle née de la géométrie sacrée. Portes pour des voyages intérieurs et cosmiques, ses mandalas sont des outils de connaissance et de reliance, donc de guérison.

Expositions, installations, projections et VJing dans diverses parties, fêtes privées et évènements. Exposition et



participation à des festivals en Europe, aux USA, en Australie, au Canada, en Inde, au Japon.

<http://www.pumayana.com> ,

<http://www.luminaya.com> ,

<http://www.myspace.com/pumayana>



Chandigoriane, Peintre et Thérapeute

Peintre et thérapeute en passant par le yoga, la danse, la musique et les voyages, chercheuse dans l'âme et exploratrice de l'Être, Chandigoriane chemine sur les sentiers de la création et de la relation à soi et à l'autre.

Ses peintures alchimiques "huile et cire" invitent au voyage dans l'intimité de la structure, de l'infiniment petit à l'infiniment grand, dans la naissance du cosmos

et des galaxies, dans les regards luminescents de consciences subtiles. Ses œuvres naissent de l'association de la chimie des matières avec la qualité vibratoire du peintre tout au long du processus de création. La qualité transpersonnelle du peintre est essentielle dans le procédé alchimique pictural. L'œuvre alors créée, pleine de l'énergie qui l'a engendrée prend son indépendance afin de révéler à l'observateur le miroir de son être. Création de la vidéo : Dominique Weyand. <http://www.chandigoriane.fr>

Myrrha, Artiste-peintre

Avec pour techniques l'enluminure, la gravure, le travail à la plume, le rotring, la calligraphie, elle est reconnue comme une artiste de l'âme qu'elle sait toucher et faire transparaître à travers ses œuvres abondantes : collections d'art, publication dans des revues nationales et internationales, créations pour des spectacles, jeux de développement personnel (Tarot de l'Ange Liberté, jeux de l'Oie, Féminité...)

<http://www.csdjian-cret.com/La%20Magie%20Myrrha.htm>



Isabelle Jeandot, sculpteur et psychologue, Après tant d'années à sculpter l'âme féminine elle sait profondément à quel point le divin est charnel, au cœur de la matière. Chaque sculpture l'invite à explorer un peu plus profondément ses univers intérieurs, à mettre en lumière les multiples facettes du Féminin Sacré. Antennes de lumière, ses sculptures témoignent d'une autre réalité. Intenses et gracieuses, elles glissent leurs volutes de bronze sous nos voiles d'inconscience et révèlent une alchimie intérieure inattendue : la fusion entre sensualité et sacré. Expos personnelles, salons, commandes publiques. <http://www.isabellejeandot.com>

Alain Bernegger – créateur en nature, sculpteur, photographe

Autodidacte, il crée depuis vingt ans des œuvres à partir d'éléments naturels. Sur racines, sur calcaire, sur végétaux, ces sculptures parfois éphémères témoignent de la vision créatrice d'un homme passionné de nature. Les photographies que l'artiste réalise à partir de ses compositions font l'objet de projections vidéo, d'expositions en galerie et dans des lieux de soin. Alain Bernegger anime aussi des ateliers de sculpture sur pierre et des journées de création en nature.
<http://fr.artmajeur.com/bernegger>



François Schlessier



Si tout ce que nous imaginons existe, c'est bien à un voyage dans nos potentialités que nous invite François Schlessier. Pour ce voyageur de l'infini, nous sommes illimités, multidimensionnels, en dialogue constant avec la conscience de l'univers, en libre accès à sa mémoire universelle.

Sa peinture est une célébration symphonique universelle, un spectacle total dans le plus grandiose des décors. Il nous laisse redécouvrir que nous vivons la plus formidable

histoire galactique et universelle de tous les temps.

Ce peintre visionnaire cosmique a une exposition permanente depuis 1999 au musée de l'imaginaire du château de Ferrières (77) France. Des reproductions d'huiles sont publiées dans différentes revues, couvertures d'ouvrages, cartes postales et posters. Il expose sur internet depuis le 1er janvier 2002. <http://francois.schlessier.free.fr/>

Sylvain Nuccio, Peintre

Par son dialogue permanent entre l'invisible et l'essentiel, Sylvain Nuccio redéfinit la fonction énergétique, thérapeutique et amoureuse de l'artiste au service du collectif. Suivre sa vision intérieure, s'ouvrir à l'unité, à la totalité, à la beauté, être soi, sont ses clés universelles qui ouvrent à la création et à l'être illimité que nous sommes. Créer, c'est se relier, à l'infini. Peindre dans l'éveil est s'ouvrir toujours plus profondément à soi, à la rencontre de sa propre beauté.

Parallèlement à son œuvre et à ses expositions, il a élaboré sa méthode d'éveil à une spiritualité créative, avec laquelle il anime les stages du « Chemin de la Peinture ». Sylvain Nuccio vit et travaille dans un hameau qu'il a restauré au sud des Cévennes. www.sylvain-nuccio.com <<http://www.sylvain-nuccio.com>>

MUSICIENS, COMPOSITEURS, VOIX

Roger Delogne, Artiste du Chant du Cœur

Auteur compositeur, avec 6 cd sur les thèmes de la nouvelle conscience et de l'amour de la plénitude, il est également facilitateur de guérison par le Chant du cœur. De l'écrin du cœur, il fait Œuvre et Art total avec à la clé deux ouvrages, l'un édité dans la collection Ariane "Tout est accompli: conversation avec la terre nouvelle" et l'autre consacré au chant du cœur "Chant du cœur et transformation radicale" éd Quintessence.

<http://terrenouvelle.free.fr/fr/htm/accueil.htm> <http://www.myspace.com/pumayana>

Eric Aron, Compositeur, Pianiste

Eric Aron dessine son chemin musical d'une façon originale. Au départ pianiste classique, il est ensuite appelé par presque tous les genres musicaux. Ce chemin éclectique, combiné à un intérêt pour les sciences, spiritualités, et arts visuels, forment petit à petit son langage. Il a écrit à ce jour plus de 800 musiques dans différents styles, des concertos pour piano aux symphonies liturgiques, passant par les trios jazz, les musiques électroniques, musiques pour l'image, musiques de bien-être et de méditation (25 cds), musiques du monde, en particulier du Moyen Orient et de l'Asie.



Son style unique provient de la combinaison du piano, des paysages symphoniques, et des sons électroniques. Sa musique imagée génère des émotions profondes, et fait voyager au-delà des cadres habituels.

Il aborde l'improvisation dans les pas de Friedrich Gulda et Keith Jarrett, parmi les rares artistes à oser venir sur scène jouer en partant d'une page blanche.

Ses derniers spectacles au Japon sont un appel à l'infini, intégrant une voute étoilée, des images en 3 dimensions, et des musiques symphoniques spatiales.

contact et site personnel: www.ericaron.com

Horizons Intérieurs

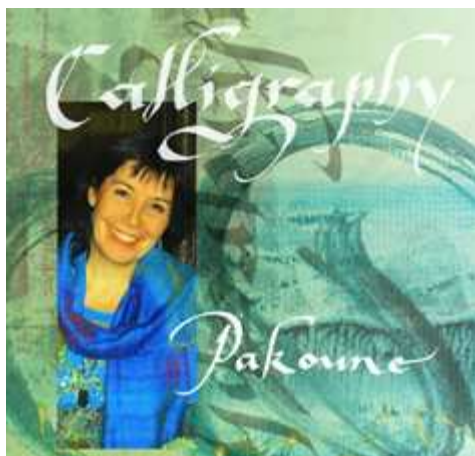
Horizons Intérieurs, créé en 2003 par Marc et Sylvaine Signorini-Lopin, est la 1ère formation vaisseaux de cristal/didgeridoo en France.

Le duo propose l'éclosion de sons nouveaux à travers une musique vibratoire au service de la transformation intérieure : le Mandala Sonore et Conscience Expansée®.

L'harmonisation féminin/masculin, la recherche d'unicité cosmique, sont les thèmes majeurs explorés dans leurs prestations scéniques, CD (le 5ème est en préparation), et musiques de films. horizons-interieurs.net

Pakoune

Vibrer jusqu'aux frontières de l'invisible et faire vibrer de sa voix le monde qui l'entoure...



Pakoune possède un timbre très particulier qui éveille chez l'autre l'émotion. Pour elle le chant est un don, une prière, une nécessité vitale. Son parcours musical : Interprète de musique Jazz et Brésilienne, elle se produit avec des Artistes tel Chet Baker, Peter King, Kim Parker, Art Blakey, Türk Mauro, José Boto, Jon Hendricks ...A partir de 1984, elle devient l'interprète privilégiée des créations musicales de Michel Garnier : De 1994 à 2001, L'Amour éternel, A Travers le Vitrail, Transfiguration, Déclaration Universelle, Le Chant des Arbres, Meryemana, Marie de Magdala... De leur rencontre est né également son

album de chansons en français et en Araméen « Calligraphy » (2007), interprété dans une langue ancestrale et spirituelle « l'araméen », une réflexion sur nos vies, sur nos «Légendes personnelles », d'autres chemins qui nous emmènent vers d'autres rivages.

Pakoune interprète un chant araméen en duo avec Marylène Ingremeau.

www.mariedemagdala.net

Dominique Weyand

Musicien autodidacte, il est passionné par la relation entre la musique et l'éveil de l'être.

Il s'attache à faire ressentir cet état de connexion et de bien-être qui peut naître des dimensions sonores et musicales (citer les musiques dont tu t'inspires : sons électroniques, autres...)

En ces temps où la technologie asservit l'humain plutôt que de le servir, il est aussi possible de l'utiliser pour émerveiller l'être et le réorienter en lui-même.

La musique unie à l'image peut alors guider vers cet état d'être, jusqu'à retrouver cette jubilation intérieure vitale, indispensable à l'évolution et à l'équilibre de chacun.

Tito La Rosa

Tito La Rosa, descendant des indiens Quechua des Andes péruviennes, a retrouvé, étudié, réhabilité l'ancienne musique du Pérou et son essence depuis plus d'une décennie.

L'Institut péruvien de la culture lui a demandé de jouer avec des instruments vieux de 2000 ans au Museum of the Lord à Sipan, pour faire revivre leurs sons. En recréant les sonorités de cette culture disparue, La Rosa a déclaré : « Le temps comme la mort ne sont que mensonges. »

Stephen Sicard (Logos) est unanimement reconnu comme l'un des compositeurs les plus doués de sa génération. L'itinéraire musical de cet autodidacte, la mosaïque des albums de Logos, reflète une conscience et un engagement qui transcendent chaque composition. Il met en accord sa façon de vivre avec sa manière de faire



de la musique. En 2001, il sera l'un des premiers à inaugurer le nouvel espace scénique que Pierre Cardin a fait aménager dans les Carrières de son Château de Lacoste, dans le Luberon. Ce concert est l'un des points d'orgue de ses nombreuses représentations en public, où ses compositions sont illustrées par de spectaculaires projections d'images ou de vidéos sur écran géant réalisées depuis 2006 par lui-même. Son intérêt grandissant pour l'écologie le pousse à développer des albums concepts dont Lumière de l'Eau est le premier d'une longue lignée ... <http://www.logos-musique.com>

LE PROGRAMME EN DETAIL

5 Mai 2012

10h00 – 11h50 : Neale Donald Walsch et Barbara Marx Hubbard : Vision, la naissance d'une humanité universelle

11h50 – 12h00 : Capsule Art visionnaire

12h00 – 14h00 : PAUSE REPAS

14h00 – 15h20 : Sharon Begley (avec une entrevue filmée de Matthieu Ricard) : Étude de la neuroscience sur le cerveau de moines bouddhistes / Pratique spirituelle et potentiel de transformation de soi – sur le plan même du corps physique (preuve scientifique).

15h20 – 15h30 : Capsule Art visionnaire

15h30 – 16h50 : David Wilcock : Investigations sur le champ unitaire de conscience. L'histoire revisitée de civilisations passées et la science de pointe expliquant les prophéties de transformation sociale et d'éveil spirituel de l'après 2012.

16h50 – 17h00 : Capsule Art visionnaire

17h00 – 17h50 : PAUSE

17h50 – 18h00 : Capsule Art visionnaire

18h00 – 18h30 : Philippe Weber : L'état actuel du Nouveau Monde – exemples concrets

18h30 – 19h50 : Michael Roads : Collaboration consciente avec la nature, vision des cités du futur : harmonisation optimale avec une nature consciente, ses dévas et autres Esprits de la nature.

19h50 – 20h00 : Roger Delogne : Chant du coeur, chant pour la Terre

6 Mai 2012

Première partie : L'accueil du Féminin et du Masculin sacrés

- 9h30 – 10h30 : Tal Schaller et Johanne Razanamahay : De duel à duo, comment conscientiser et guérir nos personnages intérieurs pour sortir des conflits masculins/féminin et vivre dans l'unité.
- 10h30 – 11h30 : Daniel Meurois-Givaudan : La Guérison de la blessure : se connecter au Féminin sacré qui cherche actuellement une expression en nous. Exemple des femmes qui accompagnaient Jésus.
- 11h30 – 12h30 : Lise Côté : Féminin Sacré, Émergence et déploiement : En cette période cruciale de grande mutation, le retour de l'énergie féminine marque inévitablement le cœur de l'humanité. Comment reconnaître, réveiller et honorer votre nature féminine créatrice trop longtemps cachée, niée ou méprisée? Vous réconcilier avec vos pouvoirs féminins sacrés, c'est vous unir au cœur de la matrice de Vie, au cœur de la Terre et au cœur de votre corps.
- 12h30 – 14h00 : PAUSE REPAS

Deuxième partie : Ancrage d'une vibration nouvelle pour la France en lien avec le Québec et le sud de l'Amérique du Sud

- 14h00 – 14h45 : Pierre Lessard, Josée Clouâtre et Marc Vallée : Présentation d'un triangle de l'émergence du Nouveau Monde : Québec/France/ Patagonie.
- 14h45 – 16h00 : Pierre Lessard et Josée Clouâtre : Interface avec une nouvelle réalité. Les participants seront guidés en vue de créer par l'intention cette œuvre commune de connexion essentielle à la transition vers la nouvelle société.
- 16h00 – 17h00 : Cindy Daoust : Création d'une œuvre d'art collective inspirée de la Fleur de vie et symbolisant le lien énergétique entre la France, le Québec et le sud de l'Amérique du Sud. Sur écran géant, présentation de l'œuvre de Jean-Luc Bozzoli